

JEAN



&

BEATRICE

Plan de visibilité

sparages

arts médiatiques | littérature | théâtre



Plan de visibilité

2

Le **Loup de Cambronne** est une troupe de théâtre produite par *Sparages*, une nouvelle OBNL culturelle de Rivière-du-Loup. Elle opère depuis 2 ans déjà et offre à la population des productions de qualité professionnelle, à coût très abordable pour encourager le public à découvrir le talent d'ici. Les membres du projet (acteurs, scénographes, techniciens, etc.) sont domiciliés à Rivière-du-Loup.

La troupe est présentement à la préparation d'une grande production : la pièce de théâtre **Jean et Béatrice**, de Mme Carole Fréchette. La pièce sera présentée à 5 reprises à Rivière-du-Loup (3 fois à la salle Bon-Pasteur de la Maison de la culture et 2 fois à la salle Alphonse Desjardins du Centre culturel), entre le **14 et le 19 novembre 2013** et 2 fois à l'extérieur de la région (Rimouski et Ste-Anne-des-Monts) dans la dernière semaine de novembre.

La préparation d'une grande production engendre des frais importants. Voilà pourquoi nous avons besoin du support de commanditaires, pour mener à bien le projet. En échange de votre participation (financière ou matérielle), il nous est possible de vous offrir une visibilité considérable. Vous trouverez ci-joint les renseignements relatifs aux commandites ainsi que le formulaire d'inscription. Nous aimerions que vous nous confirmiez votre participation à cette activité le plus rapidement possible.

Dans l'espoir de pouvoir compter sur votre support, nous vous remercions pour le temps accordé à cette demande. N'hésitez pas à nous contacter si vous avez besoin d'information supplémentaire. Il nous est également possible de venir vous rencontrer. Souhaitant grandement que vous soyez des nôtres dans ce beau projet, nous vous prions d'agréer nos salutations distinguées.

Marc-Olivier Dugas Pelletier
Directeur artistique du Loup de Cambronne

sparages
arts médiatiques | littérature | théâtre





Plan de visibilité

<i>Titre</i>	<i>Montant*</i>	<i>Visibilité</i>
Grands supporteurs de l'évènement	1000 \$	<ul style="list-style-type: none"> • Capsule vidéo avant le début du spectacle; • Capsule vidéo sur les réseaux sociaux; • Logo en tête d'affiche; • Logo sur la page couverture du dépliant; • Remerciement dans le message d'ouverture du spectacle; • Logo en exclusivité sur les billets; • Logo en grand format devant la porte de la salle de spectacle; • 4 paires de billets pour assister au spectacle**
Partenaires Or	500 \$	<ul style="list-style-type: none"> • Logo en évidence sur l'affiche; • Logo dans le dépliant; • Logo sur les réseaux sociaux; • Remerciement dans le message d'ouverture du spectacle; • Logo en format moyen dans la salle de spectacle. • 2 paires de billets pour assister au spectacle**
Partenaires Argent	200 \$	<ul style="list-style-type: none"> • Logo dans le bas de l'affiche • Logo sur les réseaux sociaux; • Logo dans le dépliant; • Paire de billets pour assister au spectacle**
Partenaires bronze	100 \$	<ul style="list-style-type: none"> • Mention au bas de l'affiche; • Logo dans le dépliant; • Remerciement sur les réseaux sociaux; • Paire de billets pour assister à la première.

* La commandite peut être en biens et services.

**Sièges de votre choix réservés à votre nom pour n'importe quel soir de représentation.





Plan de visibilité

4

Formulaire de commandite

Commandite en argent	Cochez l'option désirée	Commandite en biens et services	Cochez l'option désirée
1000\$		≈1000\$	
500\$		≈500\$	
200\$		≈200\$	
100\$		≈100\$	

Le commanditaire s'engage à verser à l'organisme (**Sparages**) le montant de _____ \$ le ____/____/_____.

Commanditaire	
Nom de l'entreprise :	
Nom du responsable :	
Adresse :	
Ville :	
Code postal :	
Adresse courriel :	
Téléphone :	

Je désire avoir un reçu d'impôt (disponible seulement pour les commandites en argent).
Cochez l'option désirée :

Oui :	<input type="checkbox"/>
Non :	<input type="checkbox"/>

Je certifie que les renseignements donnés ci-dessus sont vrais et complets.

Signature du commanditaire :	
Date :	

sparages
arts médiatiques | littérature | théâtre





Plan de visibilité

5

Notez que le reçu d'impôt sera émis en novembre 2013. Veuillez nous faire parvenir une copie de ce contrat, le logo de votre entreprise, ainsi que votre chèque, adressé à **Sparages** à l'adresse suivante :

Sparages
38A, rue Pouliot
Rivière-du-Loup (Québec) G5R 3S4

Merci pour votre contribution et merci de supporter la relève!

Nos coordonnées

Marc-Olivier Dugas-Pelletier
Directeur artistique et responsable de la production

☎ : 418 551-0361

✉ : sparagesrdl@gmail.com

Facebook : <https://www.facebook.com/TroupeDeTheatreDuLoupDeCambronne>

sparages
arts médiatiques | littérature | théâtre





Plan de visibilité

6

Description de la pièce

Dans un appartement au trente-troisième étage d'une tour, Béatrice attend l'homme qui la délivrera de sa solitude. Elle fait passer une annonce promettant une récompense substantielle à l'homme qui saura l'intéresser, l'émouvoir et la séduire. Jean, un chasseur de primes expérimenté, se soumet aux trois épreuves par appât du gain. Mais Béatrice hausse les enchères : il s'agit en fait d'inventer l'amour. L'appartement se transforme en piège, la rencontre devient un duel. Tour à tour, Jean et Béatrice mettent en scène les gestes de l'intimité, miment les échanges de confidences, les disputes et les réconciliations, le partage du quotidien et l'usure du temps. Chaque tentative est une sorte de théâtre-vérité. Suffirait-il de croire à l'amour pour le faire exister ?



Texte : Carole Fréchette

Mise en scène : Trycia Goulet-Pelletier et Marc-Olivier Dugas Pelletier

Scénographie : Sophie D. Gagnon

Conception de l'affiche et du matériel promotionnel : Émile-Olivier Desgens

Trame-sonore originale : Olivier Martin

Régie de plateau et technique : Maxime Bélanger

Conception des décors : Jonathan Imhoff

sparages
arts médiatiques | littérature | théâtre

